

基于memory诗词生成的实验计划

第一阶段 实验设计

在此论文中，memory的作用有两个，一个是在保证诗的质量的情况下，生成不同style的诗，另一个是加memory的情况下，生成的诗更好。因此，此次实验主要围绕这两点进行。

第一种作用的实验设计1：

1. 不同style的诗和attention_model生成的诗混在一起评分
2. 不同style的诗和attention_model生成的诗混在一起判断他们的style（去掉他们的主题）

第二种作用的实验设计2：

1. 让attention_model第一轮生成的诗和对应的加memory的诗放在一起对比
2. 让attention_model最后一轮生成的诗和对应的加memory的诗放在一起对比
3. 让attention_model最后一轮加memory生成的诗和对应第一轮的诗放在一起对比（或者评分）

第二阶段 实验数据选择

我们在诗词网搜集了总共210个诗名，以此为主题，来生成各种不同的诗。数据选择的原则是随机性和可以做二十张不重复的问卷。

实验设计1中的数据选择：

1. 在每个风格随机挑选出60首，然后根据挑选出的诗名，找出attention_model第一轮对应的诗名

实验设计2中的数据选择：

1. 随机挑选出60首attention_model第一轮生成的诗和对应的加memory生成的诗
2. 随机挑选出60首attention_model最后一轮生成的诗和对应的加memory生成的诗
3. 随机挑选出60首attention_model最后一轮加memory生成的诗和对应的第一轮生成的诗

第三阶段 问卷设计

每张答卷包含45道题，三个题型，分别是打分题，判断题和对比题。

打分题：

1. 每一种style诗和attention_model诗各三首（总共18首）

判断题：

1. 每一种style诗和attention_model诗各三首（总共18首）

对比题：

1. 实验设计2中的三种情况，每种三对（总共9对）

第四个阶段 分发问卷

放在专家微信群或者qq群，供他们测评